

Lars d'Engeström  
(1757-1826)



Rozalia z Chłapowskich  
d'Engeström  
(1771-1851)



Witraż w nastawie ołtarza  
kaplicy Engeströmów  
w Ceradzu Kościelnym



Tablica epitafijna Larsa i Rozalii Engeströmów  
w kaplicy Engeströmów Ceradzu Kościelnym



Wawrzyniec Benzelskjerna Engeström  
(1834-1910)

## II. Engeströmowie i wzniesienie rezydencji

Lars d'Engeström (1757-1826) poseł króla szwedzkiego pełnił swą misję w Warszawie. Wówczas poznał Rozalię Chłapowską (1771-1851) młodszą o kilkanaście lat szlachciankę do której zapalał gorącym uczuciem i wkrótce pojął ją za żonę. Po urodzeniu pierwszego syna przebywali na placówkach w Wiedniu, Londynie. Następnie w Berlinie gdzie wówczas zapadła korzystna dla małżonków decyzja o przyznaniu prawa własności Jankowic (1798). Po powrocie ze stolicy Prus (1803) podjęli dzieło wzniesienia w Jankowicach klasycystycznej, nowocześniejszej willi prawdopodobnie zbudowanej według projektu autora berlińskiej Starej Mennicy (1798-1800) Heinricha Gentza. Był to wówczas na ziemiach polskich budynek awangardowy formą i wieloma detalami związany ze swym pierwowzorem. Pierwsza ćwierć XIX wieku upłynęła Engeströmom na pracy Larsa na szwedzkim dworze królewskim i dzieleniu czasu między Sztokholm i Jankowice. Ostatecznie osiadł tu w 1824 a dwa lata później zmarł. Jankowice dziedziczyła wnuczka Larsa i Rozalii Dorothea Stjerneld, która wniosła je w wianie Fryderykowi Brezie. W latach 50. XIX wieku majątność sprzedano Niemcowi Robertowi Palmowi. O pamięć swoich dziadków i innych członków rodziny zadbał inny wnuk Wawrzyniec Benzelskjerna Engeström wznosząc w IV ćw. XIX w. przy kościele w Ceradzu rodową kaplicę. Wewnątrz umieszczono szczytki członków rodu oraz epitafia i tablice pamiątkowe pozostałych.